WWW.7DHRLY.COM

حضرلي 7dhrly 00:00:60

لتحضير دروس التربية الإسلامية



من نحن

مشروع حضرلي
لتحضير دروس مادة التربية الإسلامية
يساعد الطلاب على فهم الدرس

- دقيقة واحدة لكل درس
- إختبار بعد مشاهدة الدرس

من يستفيد من مشروع حضرلي ؟

- **المعلمين :** إرشاد الطلاب لمشاهدة الدرس والإجابة على الأسئلة قبل شرح الدرس كإستعداد للدرس
- **الطلاب :** مشاهدة الدرس ثم الإجابة على الأسئلة لمعرفة محتوى الدرس وسؤال المعلم عما اشكل عليه
- **أولياء الأمور :** التأكد من فهم ابنه ومعرفة جوانب الضعف من خلال الإجابات على اسئلة الدرس

حضرلي

مشروع حضرلي لتحضير دروس مادة التربية الإسلامية في دقيقة واحدة من خلال مشاهدة الطالب للدرس وعند الانتهاء هناك أسئلة للتأكد من فهم الطالب ومدى استيعابه للدرس .

موسوعة المعلمين

تحتوي الموسوعة على عدة أقسام : لوائح ونظم , وحقوق وواجبات المعلم , الميثاق الإخلاقي , الوثيقة الوطنية , التحاضير , العروض التقديمية , المناهج الدراسية , التطبيقات الإلكترونية , أوراق العمل .

موسوعة الطلاب

تحتوي الموسوعة على عدة أقسام : حضرلي , لوائح ونظم , المناهج الدراسية , المناهج الدراسي , المذكرات التطبيقات الإلكترونية .

7d 00:00:60

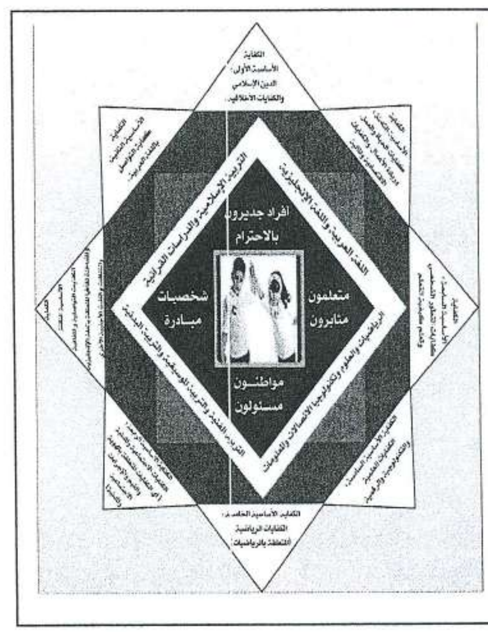
@7DHRLY
@7DHRLY
7DHRLY.COM

وزارة التربية

التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

جودة تميز ارتقاء

التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية



حقيبة لنماذج مهمة للمنهج الوطني الكويتي لمادة الدراسات القرآنية

العام الدراسي

١٤٣٨- ١٤٣٩ هـ

٢٠١٧- ٢٠١٨ م

وزارة التربية	**التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية** الكفايات العامة والخاصة لمادة الدراسات القرآنية للصف السادس المتوسط	التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية جودة تميز ارتقاء

الكفايات العامة	الكفايات الخاصة
(١) حفظ وتلاوة أجزاء من القران الكريم بطريقة صحيحة .	**مجال الحقائق** 1.1 حفظ الآيات المقررة حفظا سليما.
	مجال العمليات والارتباط ٢.١ تلاوة الآيات مراعيا أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين.
	مجال الاتجاهات ٣.١ الاعتزاز بحفظ الآيات المقررة حفظا صحيحاً .
٢-إدراك وتبني توجيهات النصوص القرآنية من خلال الدروس والعبر المستفادة	**مجال الحقائق** ١.٢ التعرف على الأحكام الشرعية الواردة في الآيات القرآنية المقررة .
	مجال العمليات والترابط ٢.٢ مناقشة المفاهيم الواردة في الآيات المقررة وتطبيقها بالتعاون مع الآخرين .
	مجال الاتجاهات ٣.٢ استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة.
٣- تطوير مهارات التواصل من خلال الاستماع إلى النصوص القرآنية وتلاوتها .	**مجال الحقائق** ١.٣ تميز الأسلوب الخطابي في القرآن الكريم
	مجال العمليات والترابط ٢.٣ محاكاة المعلم في كيفية نطق الكلمات بالتعاون مع الآخرين
	مجال الاتجاهات ٣.٣ الاهتمام بتدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين.

رئيس لجنة المنهج الوطني الكويتي	الموجه الفني الأول	الختم	الموجه الفني العام للتربية الإسلامية
أ.مبارك الهاجري أ.مبارك عبد الهادي الهاجري الموجه الأول للتربية الإسلامية		وزارة التربية التوجيه العام للتربية الإسلامية	د. محمد اسماعيل الراشد ٢٠١٧/٩/١٤ د.محمد اسماعيل الراشد الموجه الفني العام للتربية الإسلامية

١٤/ ٩/ ٢٠١٧

وزارة التربية	التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية الكفايات العامة والخاصة لمادة الدراسات القرآنية للصف السابع المتوسط	جودة تميز ارتقاء التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

الكفايات العامة	الكفايات الخاصة
(١) حفظ وتلاوة أجزاء من القران الكريم بطريقة صحيحة .	**مجال الحقائق** ١.١ حفظ الآيات المقررة حفظا سليما.
	مجال العمليات والارتباط ٢.١ تلاوة الآيات مراعيا أحكام التجويد المقررة بالتعاون مع الآخرين.
	مجال الاتجاهات ٣.١ بيان أثر حفظ القرآن الكريم بتعزيز القيم والأخلاق في سلوكه اليومي .
٢ -إدراك وتبني توجيهات النصوص القرآنية من خلال الدروس والعبر المستفادة	**مجال الحقائق** ١.٢ التعرف على الاحكام الشرعية الواردة في الآيات القرآنية المقررة .
	مجال العمليات والترابط ٢.٢ تطبيق ما استفاده من الآيات المقررة في حياته اليومية بالتعاون مع الآخرين
	مجال الاتجاهات ٣.٢ استخلاص القيم المستفادة من القصص الواردة في الآيات المقررة
٣- تطوير مهارات التواصل من خلال الاستماع إلى النصوص القرآنية وتلاوتها .	**مجال الحقائق** ١.٣ تميز الأسلوب الخطابي في القرآن الكريم.
	مجال العمليات والترابط ٢.٣ محاكاة المعلم في كيفية نطق الكلمات بالتعاون مع الآخرين
	مجال الاتجاهات ٣.٣ الاهتمام بتدبر الآيات القرآنية المقررة واستنتاج الدروس والعبر ونقلها للآخرين.

رئيس لجنة المنهج الوطني الكويتي	الموجه الفني الأول	الختم	الموجه الفني العام للتربية الإسلامية
أ.مبارك الهاجري		وزارة التربية التوجيه العام للتربية الإسلامية	د. محمد إسماعيل الراشد
أ. مبارك عبد الهادي الهاجري الموجه الأول للتربية الإسلامية			٢٠١٧/٩/١٤ د.محمد اسماعيل الراشد الموجه الفني العام للتربية الإسلامية

٢٠١٧/٩/١٤

التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية

نموذج إعداد درس للصف السادس المتوسط في مادة الدراسات القرآنية المنهج الوطني

اليوم : التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي :	عنوان الدرس / سورة المدثر عدد آياتها ( ) الآيات المقررة (-)	الحصة	الصف السادس

الكفايات الخاصة	محتوى التعلم	أنشطة التعلم المحققة للكفايات	التقويم النهائي
مجال الحقائق ١.١ حفظ الآيات المقررة حفظا سليما. **مجال الاتجاهات** ٣.١ الاعتزاز بحفظ الآيات المقررة حفظا صحيحاً. **مجال العمليات والترابط** ٢.٢ مناقشة المفاهيم الواردة في الآيات المقررة وتطبيقها بالتعاون مع الآخرين .	١- التعرف على اسم السورة والمعنى الإجمالي للنص. ٣- حفظ سورة العاديات .	(انظر أدناه)	**ملحوظة مهمة :** التقويم في حصة الدراسات القرآنية يتم أثناء العملية التعلمية و يستخدم المعلم نموذج المتابعة لمتابعة وتقويم حفظ المتعلمين ومدى تفاعلهم في الترديد والتصحيح والالتزام بآداب التلاوة والانصات

التمهيد والدعاء : الزمن (٣ دقائق)

ترديد الدعاء:"اللهم باعد بيننا وبين خطايانا كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم نقنا من خطايانا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس اللهم اغسلنا من خطايانا بالماء والثلج والبرد " ثم يتناقش المتعلمون ويتحاورون حول الأسئلة الآتية:

س: ما اسم هذا الدعاء ؟ ومتى يقال ؟

س: كيف نطهر نفوسنا من الخطايا والذنوب ؟

السورة التي معنا اليوم تحثنا على الطهارة بنوعيها الحسية والمعنوية ونستخلص **قيمة** الدرس:حب الطهارة .فيستمع للآيات الكريمة المقررة ملتزمين بآداب التلاوة التي يجب أن نلتزم بها حفاظا وتعظيما واعتزازا بكتاب الله تعالى (١ .٣)

النشاط الأول "٧دقائق" : باتباع أسلوب المناقشة والحوار وتعزيز مهارة الاستنتاج

تعرض بطاقة باسم السورة المتناولة بالدرس وعرضها على اللوحة ليتعرف عليها المتعلمون ، ثم يفتح المتعلمون الكتاب المدرسي للتعرف على عدد أيات سورة المدثر

يتعرف المتعلمون على المعنى الإجمالي من خلال التعرف على سبب نزول السورة من خلال قراءة أحد المتعلمين من الكتاب المدرسي.ثم يتم عرض الرسم العثماني للكلمات التي فيها حروف تنطق ولا تكتب والمقارنة بينها وبين الرسم الإملائي مثل الكلمات الآتية :: (يأيها – يا أيها) (الكفرين -الكافرين) .

ثم تعرض معاني الكلمات على اللوح السبوري ليتعرف المتعلمون على المعنى الإجمالي للآيات بشكل موجز يحقق الفهم ويصلوا إلى **الحقيقة** وجوب الطهارة للمؤمن الحسية والمعنوية . كفاية (٢ .٢) ونستخلص **مظهرا سلوكيا** يحرص على الطهارة بنوعيها الحسية والمعنوية . **أداة التقويم (ت.ش)**

النشاط الثاني "٣٥دقيقة" باستخدام التعلم التعاوني و باتباع أساليب التحفيظ المتنوعة (الطريقة الجمعية – الفردية) يتم تقسيم الفصل إلى مجموعات مع الالتزام بآداب التلاوة (الجلسة الصحيحة والهدوء والحفاظ على وضع كتاب القرآن الكريم في موضع صحيح)ونستخلص **مظهرا سلوكيا** يحترم كتاب الله تعالى . **ملاحظة السلوك (م.س)** ثم البدء بالحفظ بالخطوات الآتية :

- **الإنصات:** الاستماع إلى قراءة المعلم الخاشعة المتأنية مرتين أو أكثر ، ثم الاستماع إليها من المسجل بصوت قارئ معتمد مرة أو أكثر .
- **الإعادة** : قراءة النص جزءا جزءا من قبل المعلم على أن يرددوا بعده كل جزء يقرؤه مع الالتزام بالربط بين الآيات .(١.١)

  باتباع أسلوب التقويم (ت.ش) يقوم المتعلمون وهم يقرؤون بعدالمعلم كل جزء يقرؤه ، ويرهف سمعه لنطقهم ، ويرشدهم إلى الصواب إذا أخطأوا .
- **الطريقة الجمعية** : تقوم مجموعة من المتعلمين بإعادة ما قرأه المعلم ثم مجموعة أخرى ... وهكذا .
- **الطريقة الجزئية** : يقرأ المتعلمون آية ويحفظونها ثم الآية التي تليها ويتم الربط بين الآيات .
- **الطريقة الفردية** : يتدرب المتعلمون على القراءة الفردية ، فيطلب من أحد المتعلمين أن يقرأ بعده ، ثم يطلب ذلك من متعلم آخر وهكذا . (تحقيق التنافس بين المجاميع)
- **استظهار الحفظ** : يطلب من أحد الحافظين أن يقرأ مستقلا ، وبإثارة المنافسة بين المتعلمين يمكن ألا تمضى الحصة إلا وقد حفظ أكثر المتعلمين **باتباع أسلوب تعليم الأقران**(المحفظ الصغير) يتابع المتعلم المتميز الضعيف في الحفظ (١. ١) .
- **المعالجة** : معالجة الآية التي يكثر فيها خطأ المتعلمين ، بتصحيحها، ويتم تعيين أحد المتعلمين المتميزين لتصحيح قراءة بقية المتعلمين .

ملحوظة / أيها المعلم المبدع ..

هناك طرق إبداعية كثيرة للتحفيظ ولتقويم حفظ المتعلمين فالابداع في حصة القرآن الكريم دليل اهتمامك وحبك لكتاب الله تعالى

البدء بربط الآيات مع بعضها البعض

باستخدام اداة التقييم (ت.ش) يتم تقييم المتعلمين

القيمة ومظاهرها السلوكية	طرق التدريس	المصادر وبيئة التعلم	النشاط اللاصفي
القيمة: حب الطهارة **مظاهرها السلوكية :** ١- يحرص على الطهارة بنوعيها الحسية والمعنوية ٢- يحترم كتاب الله تعالى.	المناقشة والحوار . التعليم التعاوني	**المصادر:** حاسوب – ايباد – بطاقات - السبورة **البيئة الصفية : الفصل المسجد**	كتابة الايات المقررة بالرسم العثماني بالدفتر

رئيس لجنة المنهج الوطني الكويتي	الموجه الفني الأول	الختم	الموجه الفني العام للتربية الإسلامية
أ.مبارك الهاجري		وزارة التربية	د. محمد الراشد

المرجه الأول للتربية الإسلامية

التوجيه العام للتربية الإسلامية

د.محمد إسماعيل الراشد

الموجه الفني العام للتربية الإسلامية

٢٠١٧/٩/٢٤